

VITA Carmen Rutzel

Persönliche Daten

Augenfarbe grau-blau
Haar dunkelblond
Größe 1,73 m
Konfektion 42
Spielalter 35-45
Sprachen Deutsch, Englisch, (Spanisch)
Dialekte Norddeutsch, (Plattdeutsch, Hessisch, Berlinerisch)
Stimmlage Mezzosopran
Führerschein Klasse 3

Künstlerische Ausbildung

2017

"Acting in English" Acting Booster Company / Simone Dietrich, Anna Momber-Heers, Hamburg

2016

Chekhov International Singing with Chekhov, Kimberley Moke, Michael Ashton, Ulrich Meyer- Horsch, Hamburg

2016

The Sandford Meisner Studio with Alex Taylor, Meisner Technique Seminar Summer School/4 Wochen, Lecce Italien

2016

Tim Garde Typisierungs-Seminar, Berlin

2016

Chekhov International From Breath to Composition – Architecture of Performance, David Zinder, Olivia Rüdinger, Ulrich Meyer- Horsch, Hamburg

2016

Jazz -Seminar Vocal Percussions, Kees Kool, Nürnberg

2015

Tage für Stimme und Entwicklung, Institut für StimmEntwicklung, Sabine Gross-Jansen, Erlangen

2015

The Sandford Meisner Studio with Alex Taylor, Meisner Technique Seminar, Hamburg

2015

Weiterführendes Gesangsseminar, Ute von Genat, Wiesbaden

2014

Gesangsseminar, Ute von Genat, Wiesbaden

2012 - 2014

Funktionale Stimmtherapieausbildung zur Stimmpädagogin am Institut für StimmEntwicklung nach Sabine Gross-Jansen, Erlangen

2011 - 2013

Improvisationstheater – Volker Hirschfeld, Hamburg

2008 -2011

On Camera Acting, Marco Giese, Hamburg

2008

Kernwirkungscoaching, Anna Momber, Hamburg

2004 - 2007

Stimm- und Sprechunterricht, Mathias Robers, Hamburg

2004

KSM- Coaching, Peter Minges, Hamburg

2001 - 2006

Gesangsunterricht, Geeske Hof-Helmers, Kate Schmidt-Healey, Petra Schechter, Hamburg

2001 - 2002

Kameraseminar, Jürgen F. Schmidt, Hamburg

2000- 2003

Ausbildung

Schule für Schauspiel Hamburg, Hamburg

Theater Auswahl

2017

Liederabend Alumni, Schmitdttchen, Reeperbahn, Hamburg, Jazz div. Lieder, Regie: Jan Oberndorf

2016

Liederabend Alumni, Hamburger Kammerspiele Logensaal Hamburg, Jazz div. Lieder, Regie: Jan Oberndorf

seit 2016

Elektra - Heute gehen wir ins Kopfkino, Tournee Theater, Sprechwerk, Hamburg, uva. Theater in Niedersachsen und Norddeutschland, Die Mutter, Regie: Lydia Laleike

2015

Somnanbar "Die Versprengten", Theater Lüneburg, Die Fremde, Regie: Fabian Kloiber

seit 2013

Stand-up-Comedy, Introja, Livia von Kornberg, Regie: Michael R. Grunenberg / Christian Rasch

seit 2012

Business-Theater, Rhetoflu Ensemble Regie: Peter Flume

2007

Winnetou 1, Karl May Festspiele, Bad Segeberg, Rosi, Regie: Norbert Schulze

2007

Aschenputtel, Ohnsorg Theater Tournee, Hamburg, Konstantine, Regie: Till Huster

2006

Bier für Frauen, Tournee, FrauX, Regie: Kristina Mehring

2005

Aschenputtel, Ohnsorg Theater, Hamburg, Konstantine, Regie: Till Huster

2005

Live, Hamburger Kammerspiele, Hamburg, Ensemble, Regie: Johannes Kätzler

2004

Pumukl, Harburger Theater, Hamburg, Frau Eichinger, Regie: Stefanie Kunze

2004

Liederabend Kälteidiotie, Imperial Theater, Hamburg, Krankenschwester, Regie: D. Hohmann

Musik: B. Niggemeier

2003

Troilus&Cressida, Lichthof, Hamburg, Helena/Patroklus, Regie: Kai Maertens

2002

Mythos St.Pauli

Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Gerda, Regie: Martin Blau

2002

Das Spiel von Liebe und Zufall, SfS Hamburg, Hamburg, Lisette, Regie: Oskar Ortega Sanches

Film / Fernsehen Auswahl

2011

Nicht therapiefähig, Kurzfilm, Sandra, Regie: Marco Giese

2010

Eine Schachtel für Schrauben, Kurzfilm, Christine, Regie: Christoph Dobbitsch

2010

Zurück, Kurzspielfilm, Maja, Regie: Marco Giese

2005

Komm ins Paradies, Kurzfilm Festival PSP50 Hamburg, Taxifahrerin, Regie: Klaus Frevert

2005

Hoch im Norden, Kurzfilm, Anke, Regie: Christopher Schulte

2004

Landarzt, ZDF-Serie, Verkäuferin, Regie: Gunther Krää

2003

Im Herbst, Kurzfilm, Tanja, Regie: Oliver Knoop

2002

Die Verabredung, Kurzfilm, Nachbarin, Regie: Antje Lass

2002

Leichtgewicht, Kurzfilm, Esther Bauer, Regie: Thilo Gehler

Lesungen und Regie

2017

Dokumentarfilm, "Deutsch werden" von Dario Aguirre Arte tv, Overvoice - Regie: Carmen Rutzel

2015

Die Kuh Rosemarie von Andri Beyerler, EKZ Schenefeld, Jugendtheaterstück, Regie: Carmen Rutzel

2010

Gut gegen Nordwind von Daniel Glattauer, Emmi, Museum Elbinsel Wilhelmsburg e.V.

Kontakt

Carmen Rutzel
Eulenstraße 63
22765 Hamburg

Tel: 040/85100082
Mobil: 01777285108

www.carmenrutzel.de
www.tonolux.de